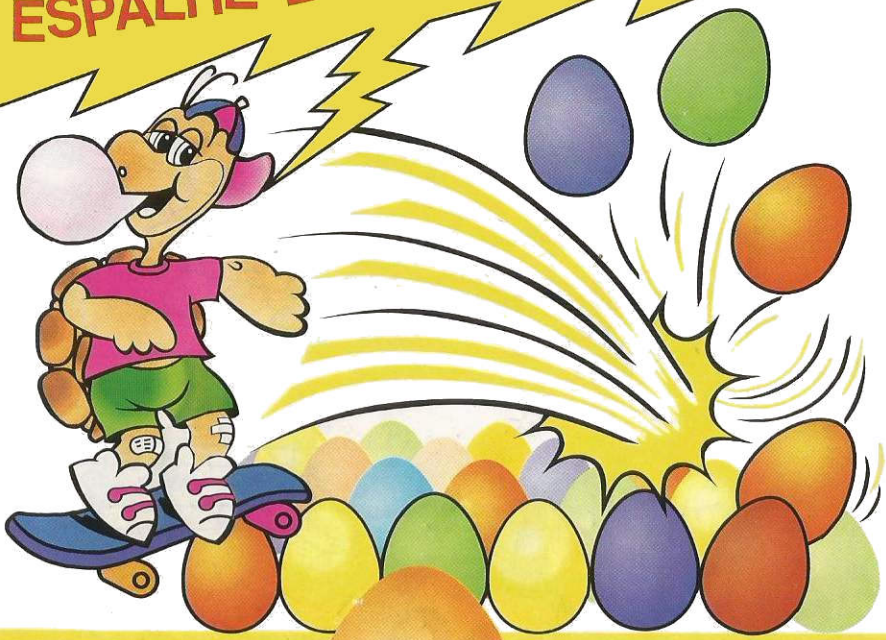
CHICO BENTO

ISSN 0104-2246
PORTUGAL ESC160$00

ESPALHE ESTE SABOR RADICAL!



HUEVITOS

SENSACIONAIS FIGURINHAS!

IRRESISTÍVEIS CHICLES DE BOLA COM FORMATO DE OVINHOS DE TARTARUGA.

ARCOR

Chico Bento em

ADIVINHE QUEM VEM PARA ALMOÇAR

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAIS NUM DÃO NEM UMA ASSADINHA NO PEXE?
NÃO! VOCÊ VAI VER QUE DELÍCIA!

MAS TEM OUTROS PRATOS QUE SÃO COZIDOS!
AH, BÃO!

OLHA LÁ O ODIITYAN*!
ODIITYAN?!
*VOVÔ, EM JAPONÊS.

NUM QUERO COMÊ ODIITYAN, NÃO!! SARTEI DI BANDA!!

CALMA, CHICO! ODIITYAN QUER DIZER VOVÔ!
OCEIS VÃO COMÊ O AVÔ?! CREDO IM CRUIZ!!

ELE SÓ ESTÁ TOMANDO BANHO DE OFURÔ, A BANHEIRA JAPONESA!

VAI DIZER QUE VOCÊ NÃO SABE QUE OS JAPONESES TROUXERAM ALGUNS HÁBITOS PRO BRASIL?

NOSSA FAMÍLIA É *MUITO* TRADICIONAL!

O GRUDE TÁ NA MESA, MACACADA!!

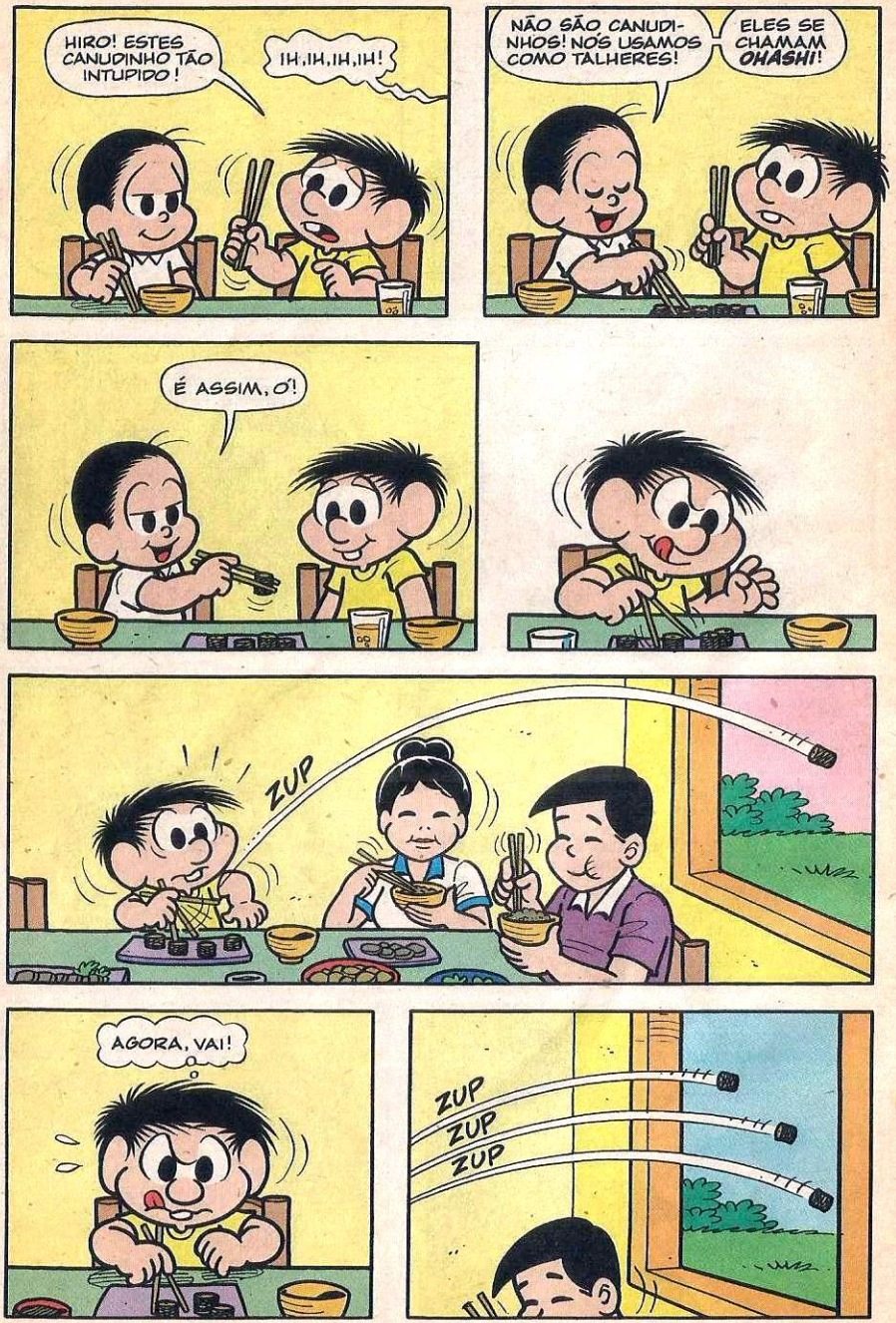
BEM...TALVEZ NÃO MUITO!

PODE SE SERVIR!

CADÊ O GARFO?

TOME!

REFRIGERANTE?


HIRO! ESTES CANUDINHO TÃO INTUPIDO!
IH,IH,IH,IH!
NÃO SÃO CANUDINHOS! NÓS USAMOS COMO TALHERES!
ELES SE CHAMAM OHASHI!
É ASSIM, Ó!
ZUP
AGORA, VAI!
ZUP
ZUP
ZUP

NÃO É UMA COMIDA BEM LEVE, CHICO?

Ô! INTÉ AVOA, HIRO!

ARROZ, CHICO!

OBA! UM ARROIZINHO CAI BEM!

CAI, MEMO!

É DESTE JEITO QUE SE FAZ, ENCOSTE O *TCHAWAN* ASSIM, E, Ó...

*TIGELA.

NHOC, NHOC, NHOC!

CHOMP! ASSIM... CHOMP... É FÁCIR... CHOMP!

O ARROIZ TÁ MEIO SEM SAR! MI PASSA O SALERO?

ME DÁ ISTO AQUI!
UI!
ACHO MELHOR DAR TALHERES PRO CHICO, MÃE!
O QUÊ?! TEM TAIER?
TEM!
I PRU QUE EU TÔ AQUI PELEJANDO COM ESTES CHOCHACHI?
FOI IDÉIA MINHA, CHICO!
OS TALHERES!
FOI, É?
EU QUERIA QUE VOCÊ TIVESSE UMA REFEIÇÃO JAPONESA DE VERDADE!
ELE ACHOU QUE SERIA UMA EXPERIÊNCIA ENRIQUECEDORA PARA VOCÊ!
ACHOU, É?
ESPERO QUE VOCÊ NÃO TENHA SE CHATEADO!
DI JEITO NINHUM!
NHOC!
HUM... ESTE TREM É BÃO, SÔ!
É "SAICHICHI" O NOME, NÉ?
SASHIMI!

É MUITO GOSTOSO, MEMO!

PRINCIPARMENTE COM ESTA "COCA-COLA" SARGADA!

É SHOYU, UM MOLHO FEITO COM SOJA!

PUXA, INTÉ PARECE QUI COMI UM CURTUME DI PEXE!

É CARDUME, CHICO!

CHÁ DE JASMIM?

EU QUERO RITRIBUÍ O CONVITE, HIRO!

NÃO PRECISA...

FAÇO QUESTÃO! VÔ PIDI PRA MÃE PERPARÁ UM PRATO TÍPICO BRASILERO PROCÊ!

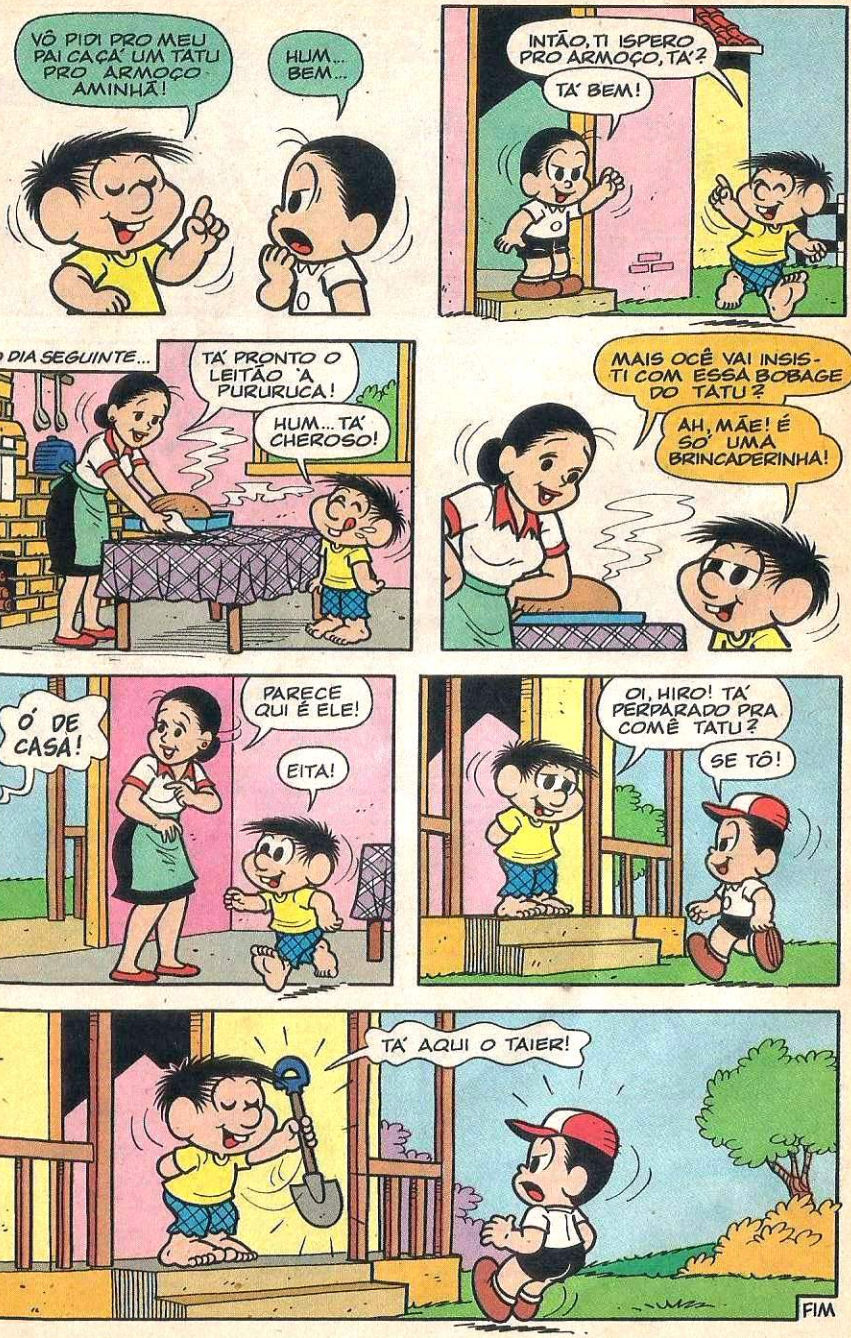
EU SOU BRASI-LEIRO...

A GENTE PRATICAMENTE SÓ COME COMIDA BRASILEIRA!

COMIDA JAPONESA, SÓ DE VEZ EM QUANDO!

MAIS OCÊ JÁ COMEU TATU?

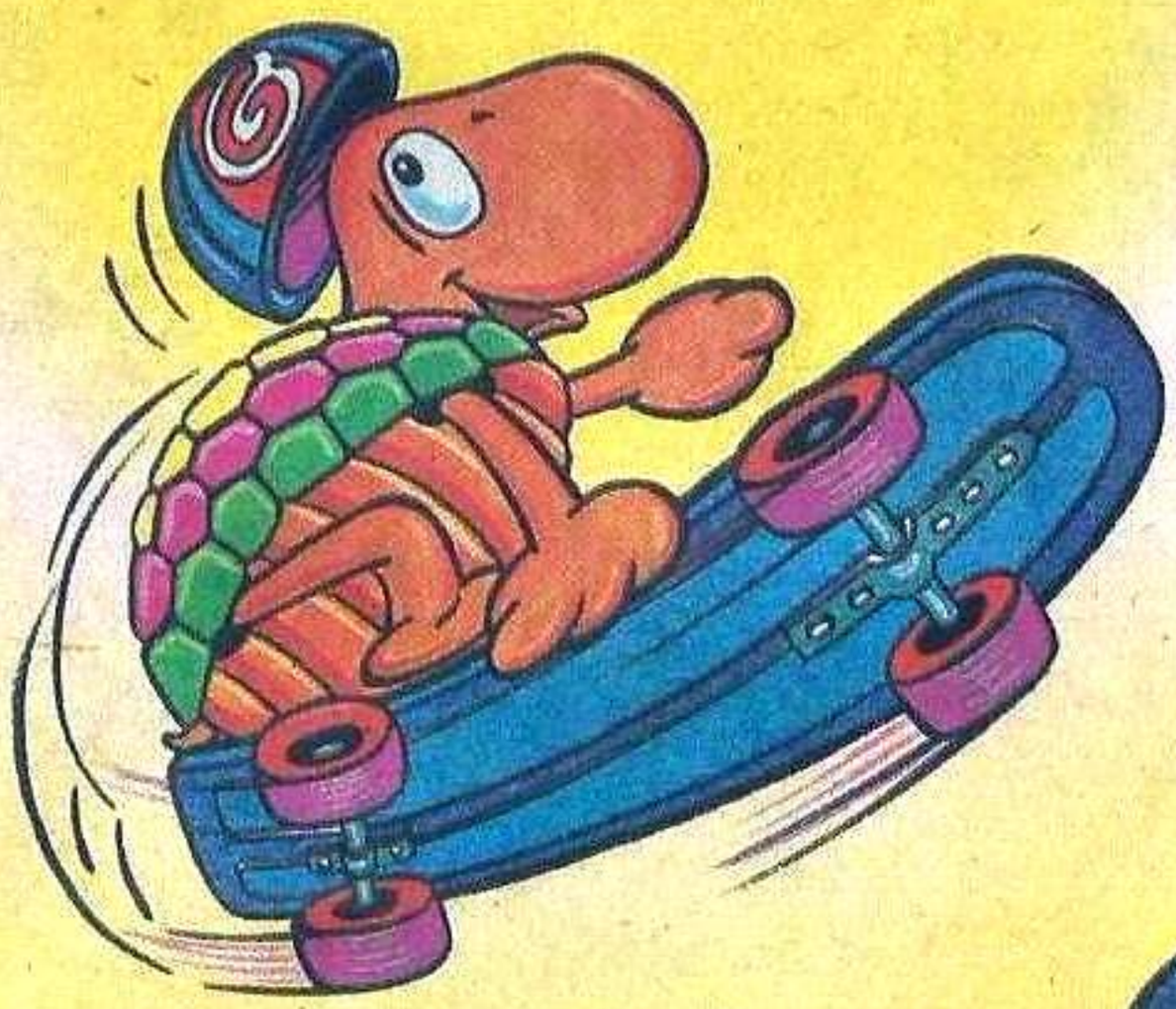
BEM... TATU, NÃO!


VÔ PIDI PRO MEU PAI CAÇÁ UM TATU PRO ARMOÇO AMINHÃ!
HUM... BEM...
INTÃO, TI ISPERO PRO ARMOÇO, TÁ?
TÁ BEM!
NO DIA SEGUINTE...
TÁ PRONTO O LEITÃO Á PURURUCA!
HUM... TÁ CHEROSO!
MAIS OCÊ VAI INSISTI COM ESSA BOBAGE DO TATU?
AH, MÃE! É SÓ UMA BRINCADERINHA!
Ó DE CASA!
PARECE QUI É ELE!
EITA!
OI, HIRO! TÁ PERPARADO PRA COMÊ TATU?
SE TÔ!
TÁ AQUI O TAIER!
FIM

TORTUGUITA DE CHOCOLATE

GODY

AS TORTUGUITAS RADICAIS



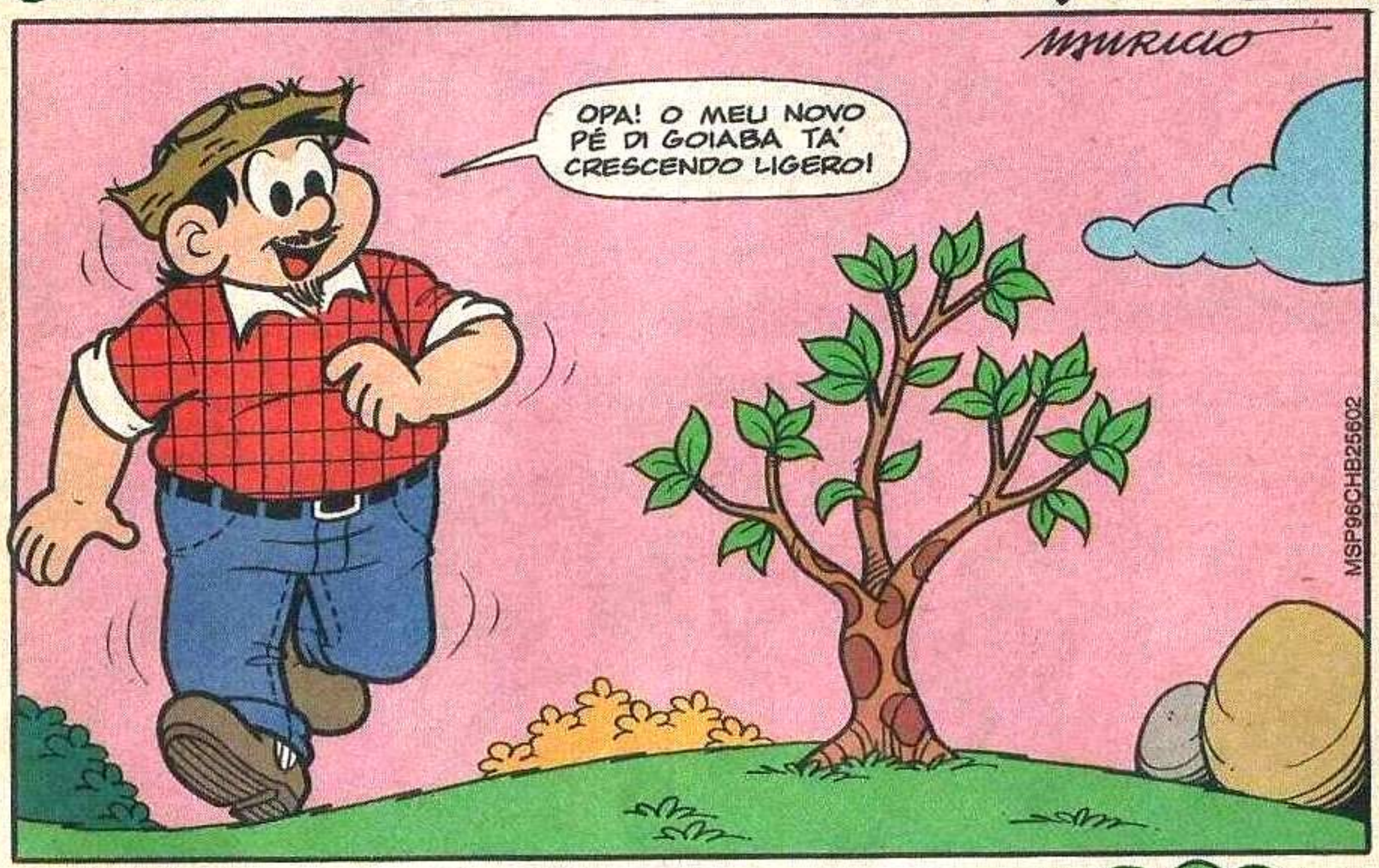
TORTUGUITAS GODY.
CHOCOLATE BRANCO OU PRETO.
RECHEIO SABOR DE MORANGO, LEITE OU BAUNILHA.
PARA VOCÊ COMER DEVAGAR E SEMPRE.

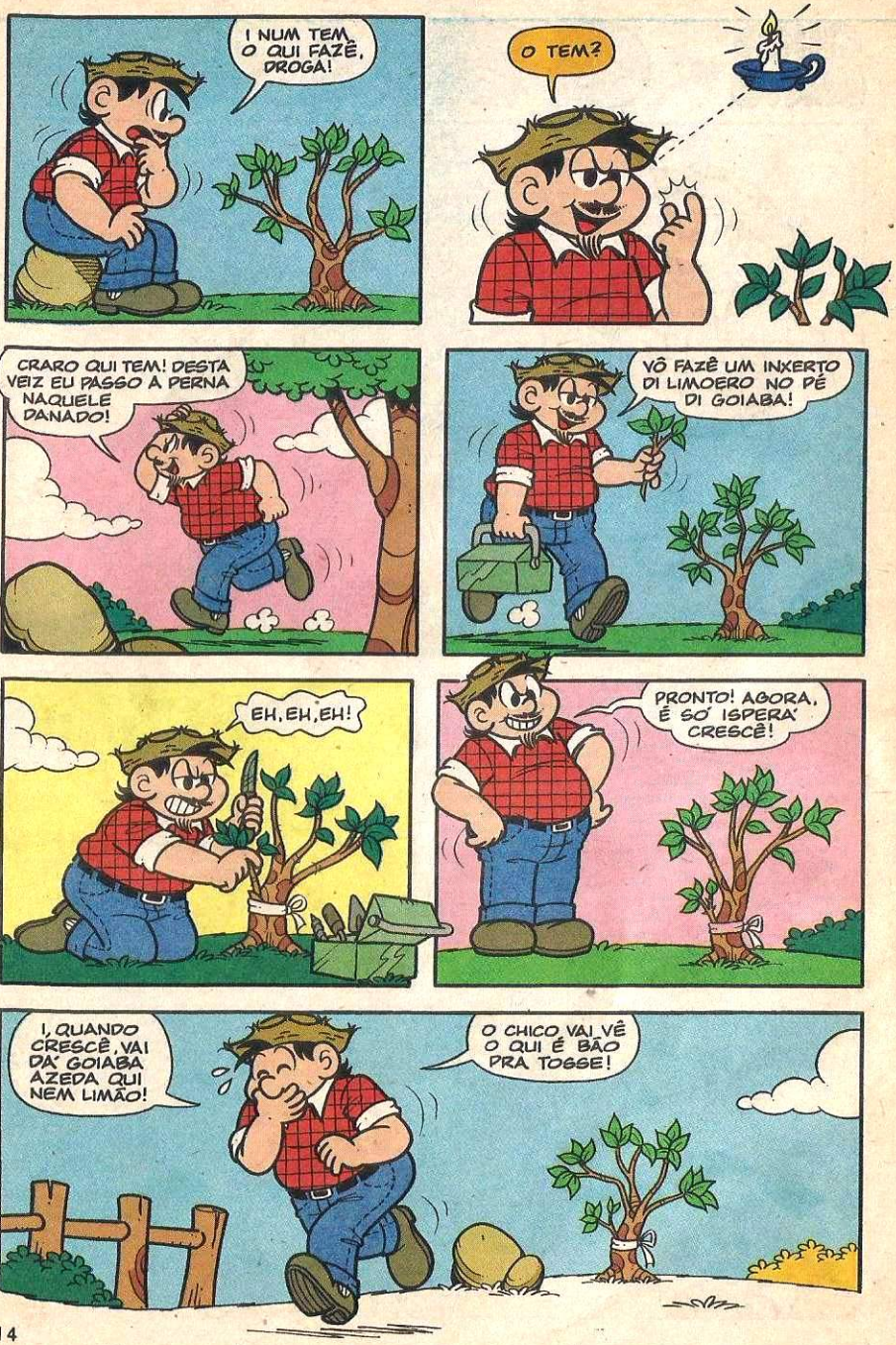
ARCOR

BINÓCULO
modelo BTM-15
BINÓCULO
modelo BTM-35
OLHO VIVO PARA ESTAS NOVIDADES!
BINÓCULO E POLYOPTICON TURMA DA MÔNICA. SÃO OS NOVOS LANÇAMENTOS DA D. F. VASCONCELLOS. VOCÊ VAI APRENDER BRINCANDO UM MONTÃO DE COISAS COM ESSA TURMA.
FIQUE DE OLHO!
POLYOPTICON TURMA DA Mônica
KIT DA FRANJINHA
10 BRINQUEDOS ÓPTICOS
MAURICIO
D.F. VASCONCELLOS S.A.
SÃO PAULO
C.G.C.M.F. 61.482.725/0001-58
INSCR. EST. 100.526.095
INDÚSTRIA BRASILEIRA
© 1996 MSP - BRASIL

CHICO BENTO em O ENXERTO

MAURICIO




I NUM TEM O QUI FAZÊ, DROGA!
O TEM?
CRARO QUI TEM! DESTA VEIZ EU PASSO A PERNA NAQUELE DANADO!
VÔ FAZÊ UM INXERTO DI LIMOERO NO PÉ DI GOIABA!
EH, EH, EH!
PRONTO! AGORA, É SÓ ISPERA CRESCÊ!
I, QUANDO CRESCÊ, VAI DÁ GOIABA AZEDA QUI NEM LIMÃO!
O CHICO VAI VÊ O QUI É BÃO PRA TOGSE!

TÁ CARREGADINHO!

O CHICO VEM VINDO!

VÔ MI ISCONDÊ NESSA MOITA!

EH, EH, EH!

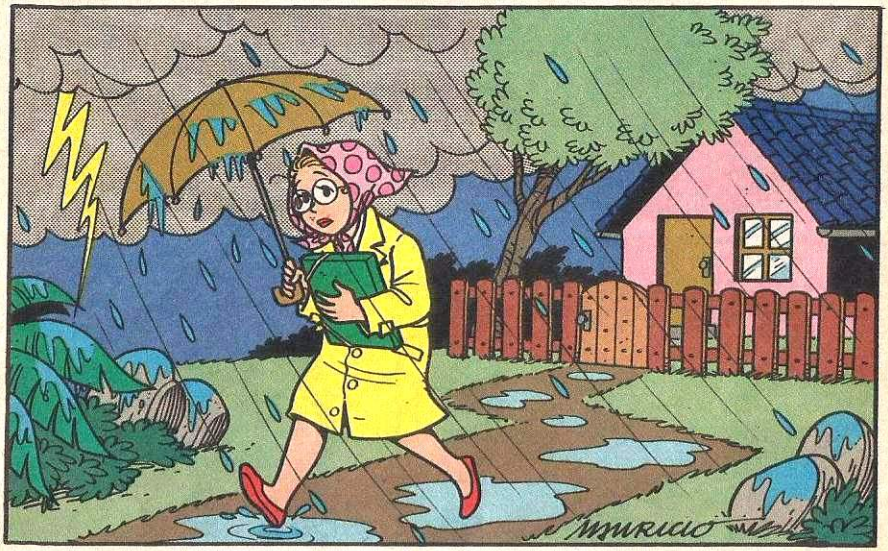
EITA! ESSA É NOVA! LIMÃO COM GOSTO DI GOIABA!

QUI TREM BÃO, SÔ!

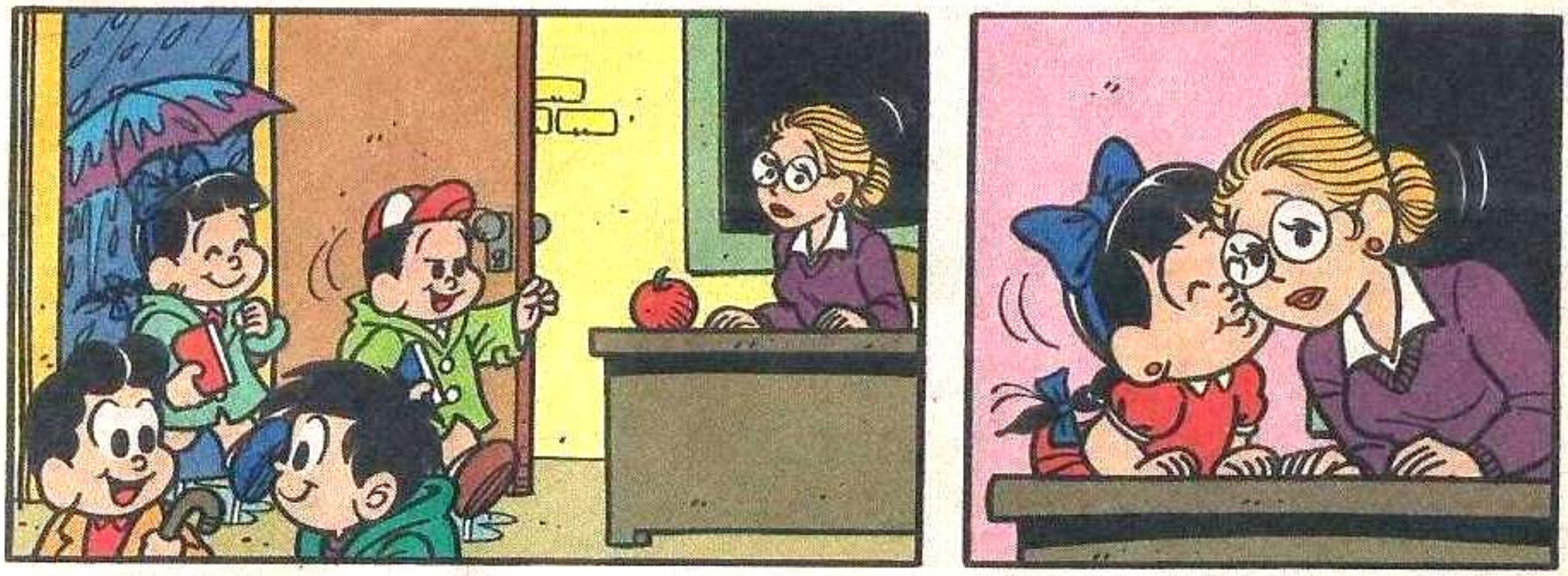
FIM

DONA MAROCAS em

DIAZINHO DIFÍCIL



CHUVA!!!
ESCOLA



SÓ A FESSORA PRA TÁ COM ESSA CARA FILIZ NUM DIA DESSE!
FIM

PAPA-CAPIM em
brinco... só quando não doí

COMO É QUE É?

FURO NA ORELHA! QUERO SER IGUAL AOS MAIS BRAVOS GUERREIROS!

AH, SEI! ASSIM COMO EU?

É MESMO! VOCÊ TEM A ORELHA FURADA!

ENTÃO, ME AJUDA A COLOCAR UM BRINCO?

SÓ UM INSTAN-TINHO!

PRONTO!

O QUE VOCÊ TÁ QUERENDO COM ISSO?

FAZER O FURO! VAI QUERER COLOCAR BRINCO SEM FURAR?

FOI ASSIM QUE FUREI A MINHA, TÁ VENDO?

POC

MAS... E DOEU MUITO?

BEM...

NÃO ME LEMBRO! DESMAIEI!
SABE DUMA COISA?
MUDEI DE IDÉIA! TCHAUZINHO!
PERAÍ, PAPA-CAPIM! DEVE HAVER OUTRO JEITO!
COMO, POR EXEMPLO...
HUM...
FICA BEM PARADINHO! NÃO SE MEXE!
TÓIM
AI!
ALÉM DE VOCÊ TER UMA PONTARIA HORRÍVEL, ESSAS PEDRINHAS NÃO FURAM NEM BANANA AMASSADA!

QUER O QUÊ? SE VOCÊ TÁ COM MEDO...

ORA! BASTA UM JEITO RÁPIDO E SEM DOR!

VEM COMIGO! TIVE UMA IDÉIA!

TEM QUE TER PACIÊNCIA, PAPA-CAPIM! QUALQUER HORA PASSA UMA PIRANHA POR AÍ E DÁ UMA DENTADA!

NÃO ADIANTA, CAFUNÉ! DESTE JEITO NÃO VAI FUNCIONAR!

NESTE CASO...

...TEM ESTA MANDÍBULA DE JACARÉ!

ESQUECE! TÔ A FIM DE UM FURINHO, NÃO DE UMA PENEIRA!

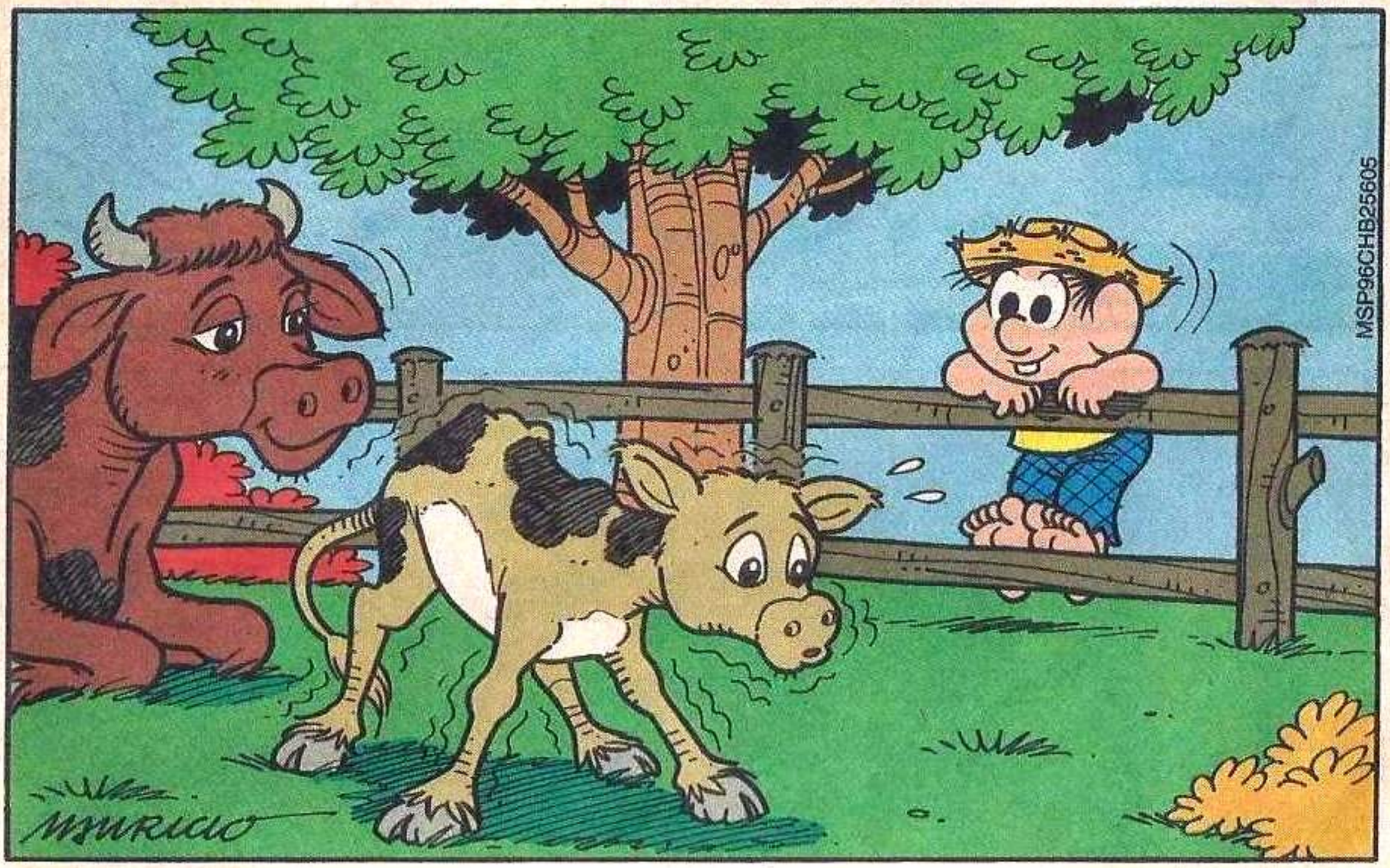
ENTÃO?

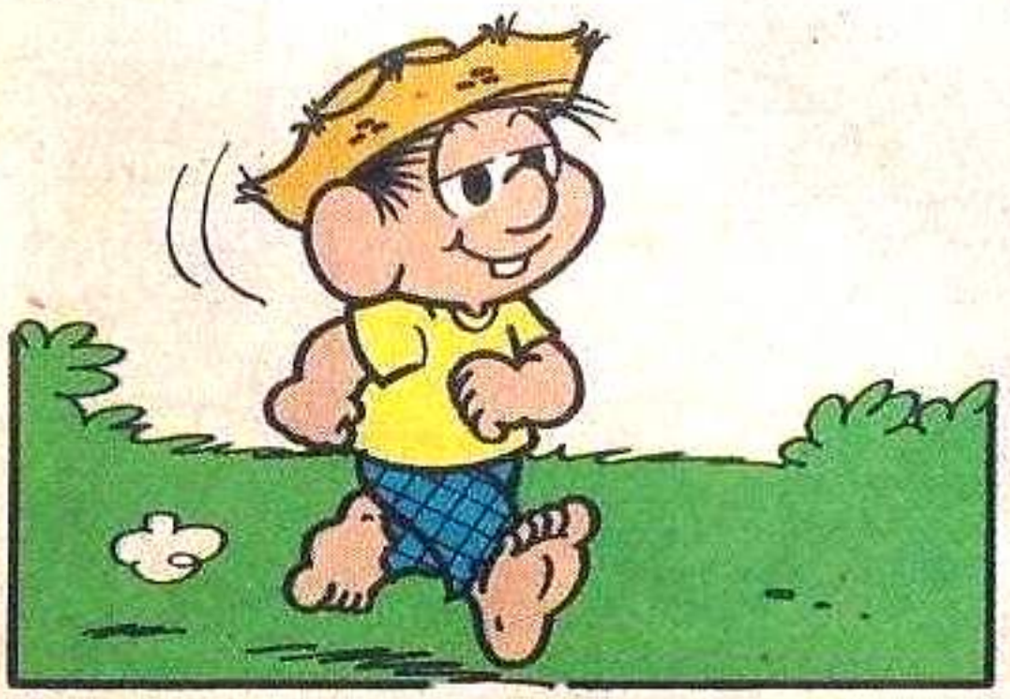
SAI PRA LÁ COM ISSO!

NÃO!

NÃO!
NÃÃÃO!
ASSIM NÃO DÁ, PAPA-CAPIM! QUE FRACOTE!
MAS EU SÓ QUERIA TER UM ENFEITE NA ORELHA!
AH! SE É ASSIM, POR QUE NÃO FALOU ANTES?
ORA, SE NÃO É O MEU SOBRINHO PAPA-CAPIM...
HÃ? TIA?
CUT! CUT! CUT!
TÁ RECLAMANDO DE QUÊ?
VOCÊ FICOU UMA GRACINHA!
FIM

CHICO BENTO em PAIS E FILHOS





PLOF
PIU! PIU! PIU! PIU! PIU! PIU!
TADINHO!
LEVÔ O MAIÓ TOMBÃO I INDA LEVA BRONCA!
ESSES ANIMAR NUM TÊM SORTE, MEMO!
MAR SAIU DA CASCA DO OVO I JÁ TEM QUI SAÍ POR AÍ, I...
...SI DEFENDENDO DESSE MUNDÃO!
CHUAAÁ
NÓIS, HOME... É QUI SOMO FILIZ!
TEMO PAI I MÃE...

...QUI CUIDA DA GENTE DESDE PIQUININHO!

ELES INSINA A GENTE A ANDÁ...

...COMÊ. DRUMI. FALÁ...

...I A FAZÊ TUDO QUI PERCISA NA VIDA I NUNCA DEXA A GENTE NA MÃO!

CHICO!! VAI ARRUMÁ A CERCA O NUM VAI, MININO?!

TÔ INDO, PAI !!

TÔ INDO!

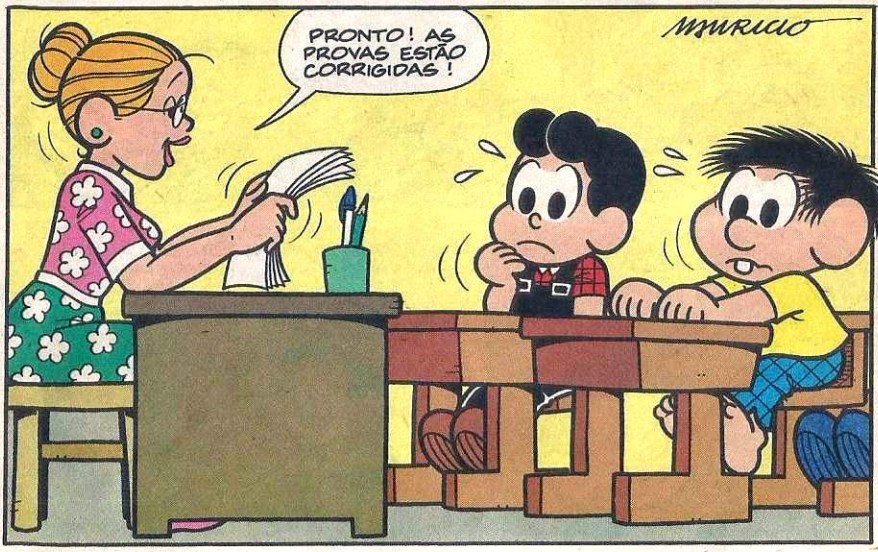
I, DISPOIS, NÚM ISQUÉCE DI... BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ...

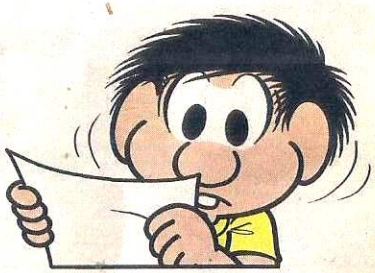
PENSANDO MIÓ...

FIM

CHICO BENTO em

DIA DO CHORO





HIRO!

BUAÁÁÁ...

ZÉ DA ROÇA!

BLIÁÁÁ...

ROSINHA!

BUAÁÁÁ...

TOC TOC

PODE ENTRAR!

BUAÁÁÁ...

COM LICENÇA, PROFESSORA!

POIS NÃO!

SEU ENVELOPE DE PAGAMENTO!

BUA-A-A-A-A-A!

FIM

PRECISA DIZER QUE A MAGALI ADOROU?

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

224 PÁGINAS!

MAIS DE 100 RECEITAS!

Acaba de sair do forno o **Manual de Receitas da Magali**, com mais de 100 receitas que você mesmo pode fazer. Tem receitas de sorvetes, sanduíches, sucos, vitaminas e muito mais. Além disso o Manual traz brincadeiras, poemas e músicas.
Compre já o seu, porque a Magali já terminou de devorar o dela!

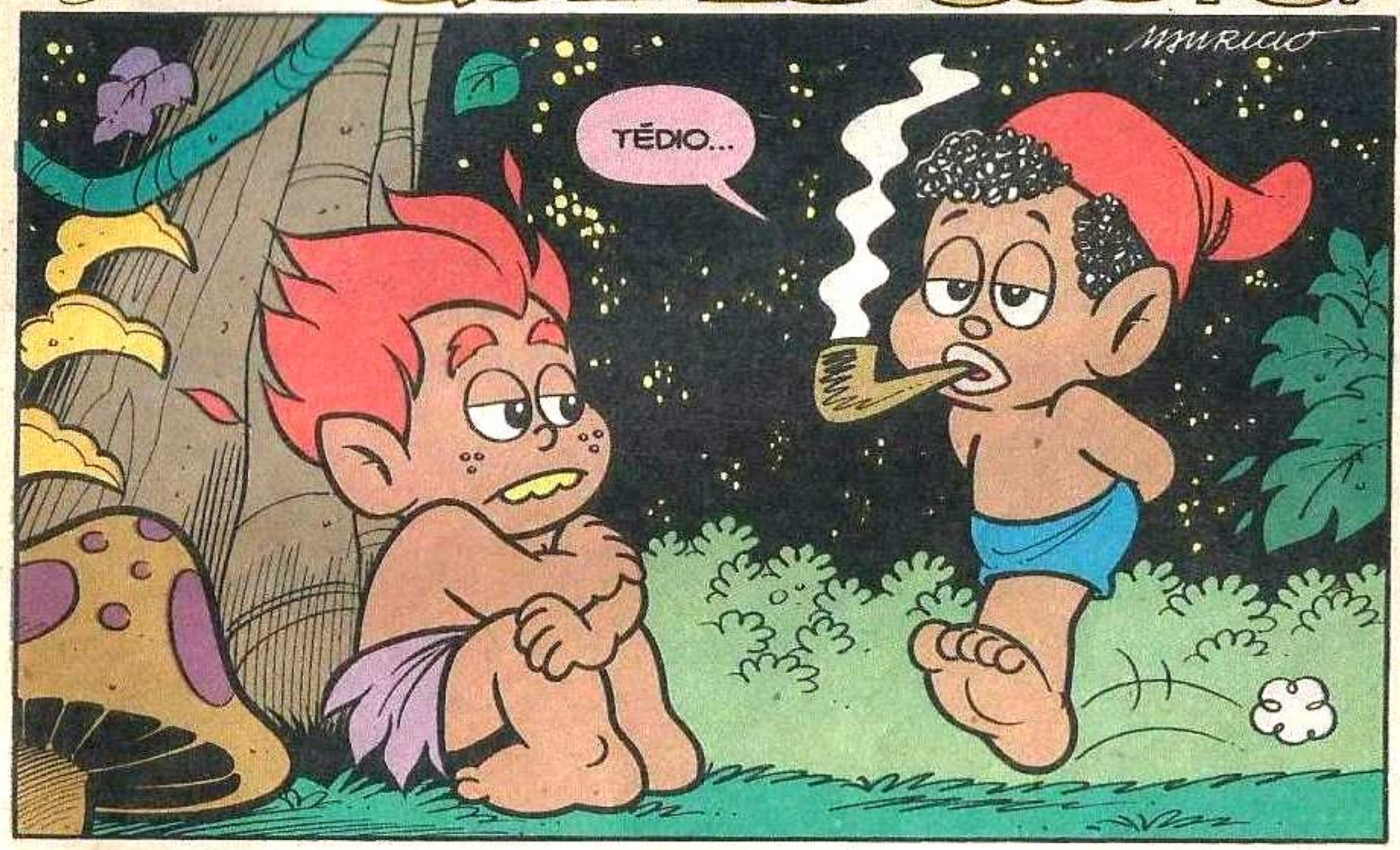
Manual de Receitas da Magali

NAS BANCAS.

EDITORA GLOBO

Chico Bento

ME ASSOMBRA QUE EU GOSTO!



O QUE ACONTECEU, MULA? ESTÁ MEIO APAGADINHA?
MEIO, NÃO, TOTALMENTE!
UM ENGRAÇADINHO JOGOU ÁGUA NAS MINHAS CHAMAS!
ESTÃO RINDO, É?
MAS NÃO PODEMOS DEIXAR BARATO!
PENSO A MESMA COISA!
NÓS, ASSOMBRAÇÕES, SEMPRE METEMOS MEDO NAS PESSOAS!
OS CAIPIRAS SE BORRAVAM DE MEDO...
EU LEMBRO!

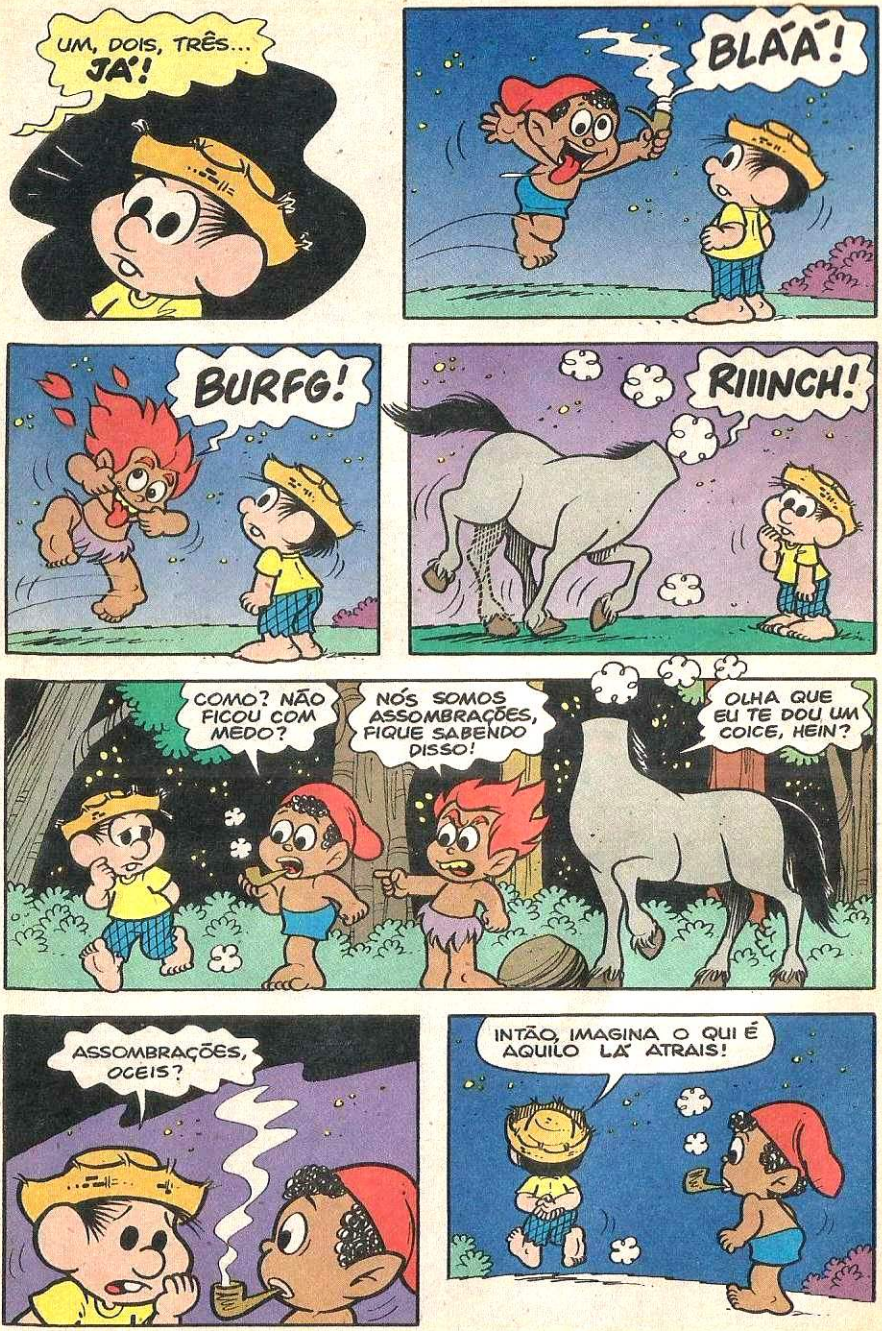
VIRAMOS ATÉ PERSONAGENS DE LIVROS...
BONS TEMPOS...

E TUDO ISSO GRAÇAS A QUÊ?
AO NOSSO PODER DE ASSUSTAR AS PESSOAS, DE DESPERTAR PAVOR!

EU OUVI UM BARULHO! ESTÁ VINDO ALGUÉM!

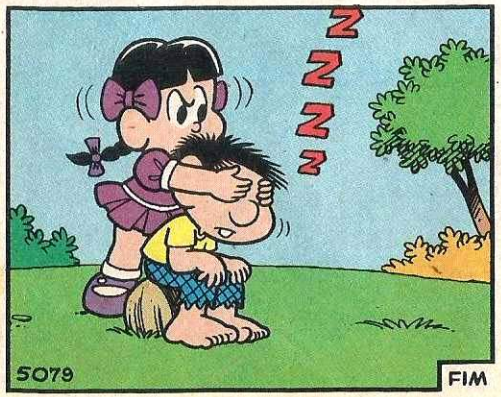
É UM ROCEIRO!

POR QUE NÃO O ASSUSTAMOS JUNTOS?
É! PODE SER DIVERTIDO!


UM, DOIS, TRÊS... JÁ!
BLÁÁ!
BURFG!
RIIINCH!
COMO? NÃO FICOU COM MEDO?
NÓS SOMOS ASSOMBRAÇÕES, FIQUE SABENDO DISSO!
OLHA QUE EU TE DOU UM COICE, HEIN?
ASSOMBRAÇÕES, OCEIS?
INTÃO, IMAGINA O QUI É AQUILO LÁ ATRAIS!

FIM

CHICO BENTO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Diretor: Aser Moraes.

COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerentes de Atendimento:** Isabel Povinelli e Regina Picotti. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Roseni Guimarães C. de Moraes. **Gerente Assessoria Imprensa:** Mônica Prioli.

CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.

VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares, Wagner Martins. **Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco. **Contatos:** Andréa Citrini, Arlete Cavallari, Dora Magalhães, Maurício Castro, Sueli Nascimento. **Contatos Diretos:** Kátia Longhi, Leila Raso, Marcelo Orélice, Maricy Marques, Thais Stroll. **Supervisoras:** Andréia Carla Ferreira, Flávia Grotoli. **Trainees:** Eder Pública, Marcelo Szpektor, Valéria Alves. **Administração: Juarez Leite. Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: DS/W Publicidade e Repres. Meio e Prop. e Merch. – **Dreyfus Soares/Alexandre Fernandes da Rosa** – Fone: (061) 223-6422; **Belo Horizonte:** VC Assessoria e Promoções Ltda. – Valter Cruz – Fones: (031) 225-6727/225-6069 – Fax: (031) 227-7589; **Campinas:** Imediata – **José Francisco Garro Perez/Marcos Vaz** – Fone : (0192) 32-4900 – Fax (0192) 32-4698; **Curitiba:** Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. – Maria Cristina R. de Mendonça – Fone: (041) 264-2704; **Florianópolis:** Yuri Com. Repres. e Serviços de Publicidade Ltda. – **Atanil W. de Medeiros** – Fone: (0482) 22-2443 – Fax: (0482) 22-0007; **Fortaleza:** Intermídia Comunicação e Marketing – Paula Osório – Fone: (085) 261-4006 – Fax (085) 268-1246; **Cuiabá:** Brazinter Editora e Representações – Antonio C. Ferreira – Fone: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Engel e Isoppo Ltda. – Elcenho Engel – Fones: (051) 233-6911/ 233-5822; **Recife:** Ro & S/Ordep – Luiz A. A.C. Norfini – Fone/Fax: (081) 465-1851; **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. – Adelino Pajola Junior – Fone: (016) 625-9639 – Esc. Oriândia (016) 726-4958 – Fax: (016) 625-0521; **Rio de Janeiro:** Lpa Comunicações Ltda. – Leopoldo Amorim – Fones: (021) 252-8720/252-9074 – Fax: (021) 221-5994; **Salvador:** Aura Representações e Serviços Ltda. – Elizabeth Silveira/Cesar Silveira – Fone: (071) 242-3176 – Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá,Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Rodrigo I. dos Reis, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-finalistas:** Alvim L. Filho, Clarissa H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Maurício de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Matria, Miriam S. Tominaga, Rita C. Maurício. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Atendimento para Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualsquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 280 - CEP 05453-990 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - fone (021) 575-7766.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A,
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER Publicação Quinzenal. Data desta edição: Novembro/96

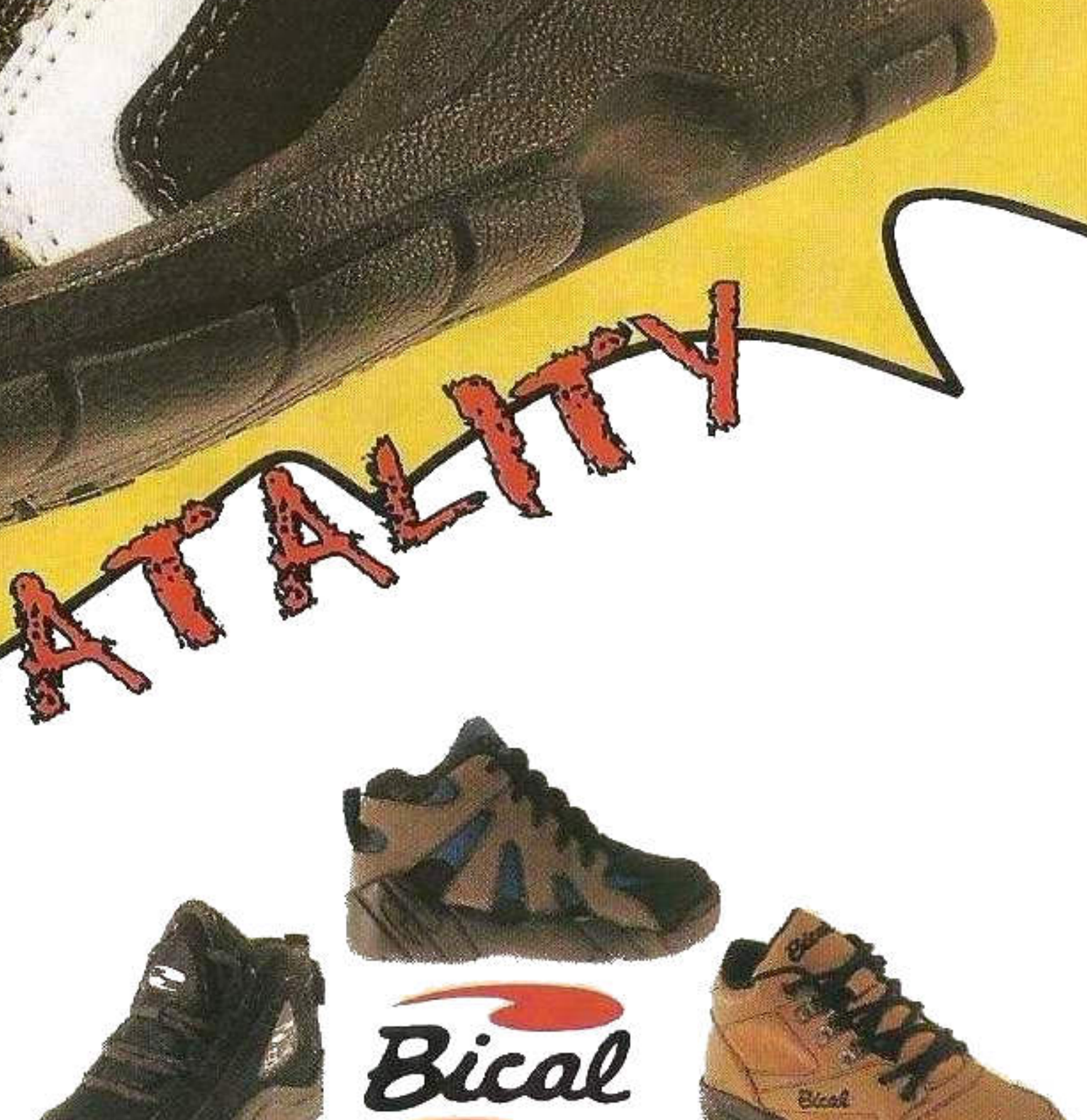
IVC

ISSN 0104-2246

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

EMPRESAS COCHRANE
Associada a RR Donnelley & Sons Company
Impresso: Chile

FATALITY



Bical

A nova coleção Ping Pong "O Corcunda de Notre Dame" fará você ouvir sinos.

© DISNEY

Novo Sabor Manga

KRAFT SUCHARD BRASIL S.A.

Figurinhas incríveis que contam a história do mais novo sucesso da Disney.

Ganhe um álbum!

Mande 5 embalagens de Ping Pong para:
Promoção Ping Pong " O Corcunda de Notre Dame"
01995-900 - São Paulo - SP